



**Découvrez ces
tableaux peints dans
l'Eure**

Découvrez ces tableaux peints dans l'Eure

L'association des Amis du musée de Louviers (Eure) vient d'acquérir trois nouvelles peintures qui viennent enrichir les collections du musée municipal.



Frédéric Moy, président de l'association des Amis du musée de Louviers devant les trois dernières acquisitions qui rejoindront la collection du musée. ©Béatrice Cherry-Pellat

Par [Béatrice Cherry-Pellat](#)

Publié le 5 févr. 2026 à 16h36

Le Manoir, bords de Seine de Camille Dufour, *Le fureteur* de Charles Monginot et *La Seine à Saint-Pierre-du-Vauvray* d'Alexandre Nozal ont rejoint les collections du musée de [Louviers](#). Un enrichissement qui a pu se faire grâce à **l'association des Amis du musée de Louviers** qui, depuis bientôt dix ans, œuvre pour **développer le fonds du musée**.

« Nous avons acheté ces trois toiles à la fin de l'année. Ces acquisitions ont pu se faire grâce aux cotisations des adhérents et à la **subvention de la ville** », indique Frédéric Moy, président de l'association.



Le Manoir, bords de Seine de Camille Dufour (1841-1933) ©Béatrice Cherry-Pellat

Trois acquisitions et une restauration

Le premier tableau, *Le Manoir, bords de Seine* de Camille Dufour – une toile peinte au début du **XXe siècle** – a été repéré par l'ancien conservateur du musée de Quimper : « Il collectionne les tableaux représentant des **paysages bretons**. Il pensait avoir déniché une toile représentant un village breton mais en effectuant quelques recherches, il s'est aperçu qu'il s'agissait du village du **Manoir-sur-Seine**, dans l'Eure », raconte Frédéric Moy. Le tableau a été acheté pour 400 €. Le **musée de Louviers** possède déjà une toile de Camille Dufour (*La Seine à Rangipont*) qui a été récemment exposée lors de **l'exposition consacrée à Constant Roussel**.

La deuxième toile, *Le Fureteur* de Charles Monginot, date, elle, de 1887. Elle représente un jeune garçon guettant sa proie ; à ses pieds quelques lapins ont été chassés. « Cette toile représente une esquisse de l'œuvre finale qui se trouve au musée, parmi la collection Roussel », précise Frédéric Moy. Le tableau finalisé n'avait pas pu être présenté lors de l'exposition sur la collection Constant Roussel car en mauvais état. L'association des Amis du musée de Louviers a acquis cette toile pour 440 €.



La Seine à Saint-Pierre-du-Vauvray d'Alexandre Nozal (1852-1929) ©Béatrice Cherry-Pellat

La Seine à l'honneur

Enfin, la dernière toile qui vient d'entrer dans les collections du musée est une vue des bords de Seine à **Saint-Pierre-du-Vauvray** intitulée *La Seine à Saint-Pierre-du-Vauvray*. Une œuvre peinte au début du siècle par Alexandre Nozal, artiste qui a déjà une de ses œuvres au musée de Louviers (*Le pont des abattoirs à Louviers*). La vente de cette toile a eu lieu le 9 décembre dernier chez **Drouot** pour une somme de 918 €.

L'année 2025 a également vu **la première restauration d'un tableau du musée** : *Les apprêts de colin-maillard* d'Auguste-Joseph Truphème. Une restauration réalisée dans le cadre de l'exposition autour de la collection Constant Roussel. L'association des Amis du musée a réglé une facture d'environ 1 600 € pour remettre en l'état l'œuvre.

Une conférence sur Roger Jourdain

En 2026, l'association des Amis du musée de Louviers proposera **une conférence de Michel Natier** – ancien directeur du musée de Louviers – sur le peintre lovérien **Roger Jourdain**. Cette conférence devrait se tenir en avril.

L'association des Amis du musée a été créée pour participer au rayonnement du musée au travers d'acquisitions et de restaurations d'œuvre d'art. Elle organise également des **balades culturelles** et des **conférences**. En neuf ans d'existence, onze toiles ont pu rejoindre le fonds du musée grâce aux acquisitions de l'association qui en a fait don à la municipalité.

Une **remise officielle des dons de l'association à la ville de Louviers** sera organisée prochainement.



Le Fureteur de Charles Monginot, 1887.

La Dépêche
Louviers

Par [Béatrice Cherry-Pellat](#)

Publié le 5 févr. 2026 à 16h36